

## **PROGRAMMA DELLA QUARTA CLASSE DEL PROGETTO LEONARDO**

**ANNO 2023/2024**

### **LINGUA**

La lezione di lingua tra i nove e i dieci anni deve soprattutto accentuare l'aspetto plastico e strutturale del linguaggio. Si sviluppa la capacità di riferire oralmente e il graduale avvicinamento al riassunto scritto di quanto appreso ed esperito. Si esercitano inoltre la lettura e i dettati ortografici. In grammatica vengono approfondite alcune parti del discorso: il verbo (modo indicativo), l'aggettivo ed il nome. L'analisi grammaticale viene accennata consolidando l'uso dei segni d'interpunzione e la costruzione della frase.

La mitologia e le imprese degli eroi antichi forniscono il materiale di lettura e di narrativa.

Poesie legate alle stagioni o al programma confluiscono in esperienze di recitazione.

### **MATEMATICA**

Si porta il bambino verso il consolidamento di alcune capacità come l'esecuzione di calcoli orali e scritti e la risoluzione di semplici problemi. Lo studio delle frazioni e dei numeri decimali avviene anche attraverso esperienze dirette. Si eseguono semplici problemi con ricavo-costo, guadagno e con tar- peso netto e peso lordo.

### **DISEGNO DI FORME**

Si lavora sull'incrocio, la simmetria altobasso e destrasinistra, sull'intreccio con le più semplici forme celticolombarde, metamorfosi di forme.

### **SCIENZE NATURALI**

Presentazione dell'antropologia con lo studio dell'uomo come essere tripartito (capo, tronco e arti) in modo artistico e riverente.

Il regno animale viene descritto in rapporto all'uomo, osservando singoli animali e confrontando il loro organismo con quello umano.

Il bambino dovrà sentire che la molteplicità delle forme animali è riunita nell'essere umano con ordine e armonia.

## **GEOGRAFIA**

L'osservazione dell'ambiente si allarga al quartiere, alla città sino a giungere alle regioni d'Italia, già iniziate a studiare in terza classe. Arricchiranno il percorso le leggende, i dialetti, le tradizioni, le ricette tipiche.

## **LINGUE STRANIERE (inglese e tedesco)**

Dalla poesia, che nei primi tre anni era stata il tema quasi esclusivo delle lezioni di lingua, si passa anche alla prosa. Viene proseguito l'apprendimento della lingua orale (comprendere ed eseguire istruzioni e procedure, piccoli dialoghi). Nuovi contenuti saranno portati dalla descrizioni di animali, del tempo, della casa, ecc.

## **MUSICA**

Si fa sperimentare l'intervallo di terza maggiore e minore. Il bambino impara ad assecondare le esigenze della musica come arte. Si cerca di far comprendere semplici concetti teorici mediante esercizi di ritmo, melodia e armonia. Si fanno conoscere attraverso l'ascolto pezzi musicali di pregio. Si prosegue con la lettura delle note e si fanno eseguire canti a due voci e canoni. E' tempo ora di guidare il bambino alla scelta di uno strumento individuale.

## **PITTURA e MODELLAGGIO**

Nei primi anni i bambini hanno imitato per lo più ciò che il maestro proponeva o mostrava loro.

Da ora in avanti debbono lavorare servendosi piuttosto della propria fantasia creativa. Il loro senso del colore si è destato ed ora possono usarlo come mezzo espressivo.

Disegnando e modellando i bambini hanno sperimentato il senso della forma curva, semicurva, acuta, ellittica, retta ecc....

E' il momento ora di far loro ritrovare tutte queste forme negli oggetti esteriori.

## **LAVORO MANUALE**

I bambini imparano a cucire con precisione e a conoscere diversi punti specialmente il punto croce. Eseguono oggetti utili con decorazioni in accordo con il loro uso, in modo da permettere l'esplicarsi delle qualità artistiche oltre che tecniche.

## **GINNASTICA**

Attività e giochi nel cerchio, salti con la corda, capriole e corsa.